

# ESCUELA MUNICIPAL DE ENSEÑANZA MEDIA N° 1

## “BELLAS ARTES”

### TEATRO 2°A

PROFESORA: ALDANA F. VERGA

### CLASE N°2

TIEMPO DE ENTREGAR DE LA ACTIVIDAD: MIÉRCOLES 1 Y 8 DE ABRIL.

BUENAS ¿CÓMO LES TRATA LA CUARENTENA? ESPERO QUE SE ESTÉN CUIDANDO MUCHO.

BUENO LES DEJO A CONTINUACIÓN LA ACTIVIDAD PARA ESTA SEMANA.

**ATENCIÓN:** EN CASO DE TENER ALGÚN INCONVENIENTE O CONSULTA ME PUEDEN ESCRIBIR A MI MAIL [aldana\\_melly06@hotmail.com](mailto:aldana_melly06@hotmail.com) o mandarme mensaje al **(02257) 15540651**. Aclarando escuela, curso y su nombre completo.

AQUELLOS QUE NO HAYAN PODIDO INGRESAR TODAVÍA A CLASSROOM:

1. LES ENVÍO EL LINK DE UN VIDEO TUTORIAL DE CÓMO USAR CLASSROOM, TAMBIÉN EXPLICA COMO SUBIR LAS TAREAS:  
<https://www.youtube.com/watch?v=M8npwnUdaKl>
2. CÓDIGO DE CLASE: **7mx7bcw**

**SI NO PUEDEN O NO SABEN COMO ENTRAR A LA PLATAFORMA, AVÍSENME POR MAIL O AL CELULAR Y BUSCAREMOS LA SOLUCIÓN PARA QUE PUEDAN ENTREGAR LA TAREA.**

# AHORA SÍ ¡LA TAREAAAAAAA!

1. Les voy a pasar para que vean un video que encontré interesante donde explica muy bien sobre cuestiones básicas del teatro. algunas cosas muchas veces las hablamos en clases y me pareció importante que tengan esta información.
  - a. EL TEATRO: DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS, ELEMENTOS, ESTRUCTURA  
[https://www.youtube.com/watch?v=CC\\_L00kWbxI](https://www.youtube.com/watch?v=CC_L00kWbxI)
  
2. **EL CUERPO EXPRESIVO PARTE 2**
  - a. Aquellos que todavía no hayan entregado la tarea de la clase pasada, les pido que lo hagan en cuanto puedan, porque es importante para la actividad de esta semana.
  
  - b. BUENO UNA VEZ QUE TENGAN EL GUION CON LA PARTITURA DE ACCIONES QUE LES PEDÍ LA CLASE PASADA VAN A REALIZAR UN VIDEO REPRESENTANDO LA MISMA ESCENA.
    - USTEDES VAN A REPRESENTAR AL PERSONAJE PRINCIPAL DE LA ESCENA
    - SI EN LA ESCENA HAY OTRO PERSONAJE LE PUEDEN PEDIR A ALGUIEN DE LA FAMILIA QUE LOS AYUDE E INTERPRETE ESE PERSONAJE SECUNDARIO, O PUEDEN REPRESENTARLO USTEDES MISMOS EDITANDO EL VIDEO DE MANERA QUE PAREZCAN DOS PERSONAJES DISTINTOS (COMO HACEN LOS YOUTUBERS).
    - USTEDES TIENEN QUE PONER SU PROPIA IMPRONTA DE ACTUACIÓN NO TIENEN QUE COPIAR EXACTAMENTE A MR. BEAN.
    - TENGAN EN CUENTA LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE CORPORAL Y GESTUAL QUE TIENEN ESTAS ESCENAS YA QUE NO SE UTILIZA LA PALABRA PRÁCTICAMENTE.
    - BUSQUEN EN SUS CASAS UN ESCENARIO O LOCACIÓN ADECUADA Y PARECIDA A LA QUE SE MUESTRA EN LA ESCENA. TRATEN DE TENER BUENA LUZ, PARA QUE SE VEA BIEN EL VIDEO.
    - BUSQUEN VESTUARIO Y MAQUILLAJE ADECUADO. CONSTRÚYANLO CON LO QUE ENCUENTREN EN CASA, TRANSFORMEN VESTUARIOS, OBJETOS. SEAN CREATIVOS Y PROLIJOS.
    - UTILICEN ELEMENTOS DE UTILERÍA Y ESCENOGRAFÍA
    - RECUERDEN PONERLE MÚSICA ACORDE A LA ESCENA. ES MUY IMPORTANTE LO SONORO CUANDO NO HAY USO DE LA PALABRA.

- ENSAYEN, JUEGUEN, DIVIÉRTANSE.
- LES PASO ALGUNAS APLICACIONES QUE LES PUEDEN SERVIR PARA EDITAR LOS VIDEOS. HAY MÁS, USEN LA QUE LES RESULTEN MÁS CÓMODAS. POR AHÍ USTEDES USAN ALGUNAS MEJORES
  - KINE MASTER
  - VIVA VIDEO
  - FILMORA GO
  - WINDOWS MEDIA MAKER

**RECUERDEN, ANTE CUALQUIER DUDA ME PUEDEN CONSULTAR. ESPERO SUS VIDEOS HASTA LA PRÓXIMA CLASE.**